

مهارت واژه‌شناسی (۲ نمره)

۱	<p>۱- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ :</p> <p>ألف) صَدِيقِي مُصَلِّحُ السَّيَّارَاتِ.</p> <p>ب) اللَّهُمَّ أَعِنِّي فِي طَاعَتِكَ.</p> <p>ج) حَدَّثَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَنِ صِرَاعِ الْأَنْبِيَاءِ مَعَ الْكَافِرِينَ.</p> <p>د) نَجَّى النَّبِيُّ (ص) إِلَى غَارِ ثَوْرٍ.</p>
۰/۵	<p>۲- اُكْتُبْ فِي الْفَرَاغِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَرَادِفَتَيْنِ وَالْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ. (كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ زَائِدَةٌ) :</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>الدَّاءُ - الْمَاضِي - أَدَى - السَّابِقُ - الدَّوَاءُ</p> </div> <p>ألف) = ب) ≠</p>
۰/۵	<p>۳- عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ :</p> <p>ألف) المَطَارُ □ الطَّائِرَةُ □ المُنْتَفِرَجُ □ المَسَافِرُ □</p> <p>ب) اُكْتُبِ الْجَمْعَ لِكَلِمَةِ «الْفَأْسُ» :</p>
<p>ترجمه به فارسی (۹ نمره)</p>	
۰/۵	<p>۴- تَرْجِمِ هَذِهِ الْجُمْلَةَ :</p> <p>ألف) ﴿ اِرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ﴾</p>
۰/۵	<p>ب) يُشَجِّعُ الْمُتَفَرِّجُونَ قَرِيبَهُمُ الْفَائِزَ.</p>
۰/۷۵	<p>ج) نَظَرَ «عَارِفٌ» إِلَى وَالِدِهِ، فَرَأَى دُمُوعَهُ تَتَسَاقَطُ مِنْ عَيْنَيْهِ.</p>
۰/۵	<p>د) الْأَصْنَامُ مَمَائِلٌ مِنْ حَجَرٍ، أَوْ خَشَبٍ، أَوْ حَدِيدٍ يُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ.</p>
۰/۷۵	<p>هـ) جِينَبًا يَحْتَاجُ جِهَانًا، أَوْ آلَةً، أَوْ أَيُّ أَدَاةٍ إِلَى التَّصْلِيحِ، نَقُولُ هَذَا مُعْطَلًا.</p>
۰/۷۵	<p>و) هُوَ لَاءُ التَّلَامِيذِ فَأَمَّا بِجَوْلَةِ عِلْمِيَّةٍ فِي الْإِنْتَرْنِتِ.</p>
۰/۷۵	<p>ز) بَدَأَ الْقَوْمُ بِيَتَاهِمَسُونَ: إِثْمًا يَقْصِدُ إِبْرَاهِيمَ الْإِسْتِهْزَاءَ بِأَصْنَامِنَا.</p>
۰/۵	<p>۵- اِنْتِخِبِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيحَةَ :</p> <p>ألف) أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ رَجُلِي تَوَلَّمْنِي؟</p> <p>ب) يُذَكِّرُ اسْمُ اللَّهِ قَبْلَ أَكْلِ الطَّعَامِ.</p> <p>۱) آیا ندانستی که پیام درد می‌کند؟ ب) یاد می‌کنی که پیام درد گرفته است؟</p> <p>۱) نام خداوند قبل از خوردن غذا یاد می‌شود. ۲) نام خداوند را قبل از خوردن غذا یاد می‌کند.</p>

۱	<p>۶- كَمَلِ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ :</p> <p>ألف) الفأس آلة لها يدٌ خشبيّةٌ وسنٌ عريضةٌ من الحديد. تبر ابزاری است که دسته‌ای و پهن از آهن دارد. ب) كان إبراهيم (ع) قد كثر الأضنامَ و علق الفأس على كنف الصنم الكبير. ابراهيم (ع) بت‌های معبد را و تبر را بر دوش بت بزرگ</p>
۱/۵	<p>۷- أكمل ترجمّة العبارات :</p> <p>ألف) ﴿ رَبَّنَا وَ لَاتَحْمِلُنَا مَا لِأَطَاقَةَ لَنَا بِهِ ﴾ پروردگارا آنچه را که بر ما تحمیل نکن. ب) أقوى الناس من انتصر على غضبه سهلاً . قوی‌ترین مردم کسی است که بر خشمش ج) من عاش بوجهين مات خاسراً . هر کس زندگی کند بازیانکاری می‌میرد. د) شاهدت جماعة من المسافرين و وقفوا أمام المسجد . گروهی از مسافران را دیدم در حالی که مقابل مسجد هـ) كان إرضاء الناس غاية لا تدرك . راضی کردن همه مردم هدفی است که</p>
۱/۵	<p>۸- ترجم الجملة التالية حسب القواعد التي قرأناها حتى الآن : (به ترتیب بر اساس ترجمه حال و لای نفی جنس و لیت)</p> <p>ألف) وصل المسافرون إلى المطار متأخرين . ب) لاكثر أغنى من القناعة . ج) تمنى المزارع لیت المطر ينزل كثيراً .</p>
۲	<p>شناخت و کاربرد قواعد (۷ نمره)</p> <p>۹- ترجم الأفعال التي تحته خط :</p> <p>ألف) <u>إرحموا</u> الناس حتى <u>يرحمكم</u> الله . ب) <u>الطلاب كانوا</u> يكتبون . ج) <u>قد زرت</u> الأماكن المقدسة في السنة الماضية . د) <u>جعل</u> هذا اليوم سعيداً لنا . هـ) <u>أشواق</u> مرة ثانية لزيارة هاتين المدينتين . و) <u>أشواق</u> مرة ثانية لزيارة هاتين المدينتين . ز) <u>سعيد لم يستعمل</u> في المزرعة .</p>
۱	<p>۱۰- أكتب نوع الأفعال التي أُشير إليها بخط :</p> <p>ألف) <u>إفهم</u> هذه الحقيقة . ب) <u>لا يترك</u> الله الإنسان سدى . ج) <u>لم تصعد</u> على الجبل؟ د) <u>فأحضره</u> للمحاكمة .</p>
۰/۵	<p>۱۱- عین ما نیس فيه لا النافية للجنس :</p> <p>ألف) لا قرية بعد المصنع . <input type="checkbox"/></p> <p>ب) ﴿ وَ لَاتِهِنُوا وَ لَاتَحْرُتُوا ﴾ <input type="checkbox"/></p> <p>ج) لاسيارة محتاجة إلى التصلیح . <input type="checkbox"/></p>

۱۲- عَيْنُ جُمْلَةٍ لَيْسَ فِيهَا حَرْفٌ مِنْ الحُرُوفِ المُشَبَّهَةِ :

ألف) إِنَّهُ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ. □

ب) هُوَ طَالِبٌ مُجِدٌّ لِكِنَّهُ ضَعِيفٌ فِي جِسْمِهِ. □

ج) إِنْ تَعْمَلْ بِسُرْعَةٍ، تَجْمَعُ المَحَاصِلَ. □

۱۳- عَيْنِ المَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ فِيمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ :

ألف) شَاهَدْنَا المُسَافِرِينَ وَاقِفِينَ أَمَامَ المَسْجِدِ الكَبِيرِ.

ب) التَّلْمِيذَةُ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهَا مُجْتَهِدَةٌ.

ج) هُوَ يَشْتَغَلُ فِي المَزْرَعَةِ، نَشَاطُهُ تُثِيرُ التَّعْجُبَ.

د) أَيْنَ جَلَسَ أَعْضَاءُ الأُسْرَةِ؟

مهارت درک و فهم (۲ نمره)

۱۴- عَيْنُ إِسْمِ المَفْعُولِ وَ إِسْمِ المُبَالِغَةِ وَ إِسْمِ التَّفْضِيلِ، ثُمَّ اكْتُبْ تَرْجَمَةَ إِسْمِ المَفْعُولِ فَقَطْ :

ألف) ذَهَبْتُ لِزِيَارَةِ المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ.

ب) جَرَّ سَيَّارَتَهُمْ بِالجَّرَّارَةِ وَ هِيَ خَيْرٌ وَسِيْلَةٍ.

۱۵- اِنْتِخِبْ لِلفِرَاعِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

ألف) أَعْلَى مَكَانٍ فِي الجَبَلِ.

ب) الوَجَعُ الَّذِي يُؤْذِي الإنسانَ فِي عَضْوٍ مِنْ أَعْضَاءِ جِسْمِهِ :

ج) هُوَ التَّكَلُّمُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ.

د) التَّارِكُ لِلبَاطِلِ وَ المُتَمَايِلُ إِلَى الدِّينِ الحَقِّ.

(المَطَّارُ - القِمَّةُ - العَالِي)

(البُكَاءُ - الرَّجُلُ - الأَلَمُ)

(التَّهَامُسُ - الشَّعَائِرُ - الحِوَارُ)

(المُؤْمِنُ - الكَافِرُ - الحَنِيفُ)

۱۶- اِقْرَأ النِّصَّ وَ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ :

سَمَكَةُ السَّهْمِ مِنْ أَعْجَبِ الأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ. إِنَّهَا تُطَلَّقُ قَطْرَاتِ المَاءِ مُتتَابِعَةً مِنْ فَمِهَا إِلَى الهَوَاءِ بِقُوَّةٍ تُشْبِهُ إِطْلَاقَ السَّهْمِ وَ تُطَلِّقُ هَذَا السَّهْمَ المَائِيَّ فِي إِتْجَاهِ الحَشْرَاتِ فَوْقَ المَاءِ وَ عِنْدَمَا تَسْقُطُ الحَشْرَةُ عَلَى سَطْحِ المَاءِ، تَبْلَعُهَا حَيَّةٌ. هُوَا أَسْمَاكِ الرِّيْتَةِ مُعْجِبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ وَ لِكِنْ تَغْذِيَّتُهَا صَعْبَةٌ عَلَيْهِمْ؛ لِأَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ الفَرَائِسَ الحَيَّةَ.

ألف) مَتَى تَبْلَعُ سَمَكَةَ السَّهْمِ صَيْدَهَا؟

ب) أَيْنَ تُطَلِّقُ هَذِهِ السَّمَكَةُ سَهْمَهَا المَائِيَّ؟

ج) أَشْرُ إِلَى جَمْعٍ مُكْسَرٍ مِنَ النِّصِّ مُفْرَدُهُ الهَاوِي :

د) اَكْتُبْ عَدَدَ الحُرُوفِ المُشَبَّهَةِ بِالفِعْلِ مِنَ النِّصِّ :

.....

.....

.....

.....

۱- الف) تعمیر کار	(ب) مرا یاری کن	(ج) کشمکش	(د) پناه برد
۲- الف) الْمَاضِي = السَّابِقُ	(ب) الدَّاءُ ≠ الدَّوَاءُ		
۳- الف) الْمُتَفَرِّجُ	(ب) فُؤُوسُ		
۴- الف) در حالی که خشنود هستی و از تو خشنود هستند به سوی پروردگارت برگرد. (ب) تماشاگران تیم برنده‌شان را تشویق می‌کنند. (ج) عارف به پدرش نگاه کرد و اشک‌هایش را دید که پی در پی از چشم‌هایش می‌افتاد. (د) بت‌ها تندیس‌هایی از سنگ یا چوب یا آهن هستند که به جای خدا پرستش می‌شوند. (ه) هنگامی که دستگاهی یا ابزاری یا هر وسیله‌ای به تعمیر نیاز دارد، می‌گوییم این خراب است. (و) این دانش‌آموزان به گردش علمی در اینترنت پرداختند. (ز) قوم شروع به پیچ کردن: ابراهیم فقط قصد دارد بت‌هایمان را مسخره کند. (ابراهیم فقط قصد مسخره کردن بت‌هایمان را دارد.)			
۵- الف) (۱)	(ب) (۱)		
۶- الف) چوبی؛ دندان‌های	(ب) شکسته بود؛ آویزان کرده بود		
۷- الف) هیچ توانش را نداریم	(ب) به آسانی - پیروز بشود.		
(ج) بادورویی	(ه) گویا، به دست نمی‌آید (به دست آورده نمی‌شود)	(د) ایستاده بودند	
۸- الف) مسافران با تاخیر به فرودگاه رسیدند.	(ب) هیچ گنجی بی‌نیاز کننده‌تر از قناعت نیست.		
(ج) کشاورز آرزو می‌کند ای کاش باران بسیار ببارد.			
۹- الف) رحم کنید، رحم کند.	(ب) قرار داده شده است.		
(ج) می‌نوشتند	(د) کشف کرده بود		
(ه) زیارت کرده‌ام	(و) مشتاق می‌باشم		
(ز) اشتغال نداشت (کار نکرد)			
۱۰- الف) امر	(ب) مضارع	(ج) مضارع منفی	(د) ماضی
۱۱- ب) ﴿ و لَاتَهْنُوا و لَاتَحْزَنُوا ﴾			
۱۲- ج) إِنَّ تَعْمَلَ بِسُرْعَةٍ، تَجْمَعِ الْمَحَاصِلَ.			
۱۳- الف) الْمُسَافِرِينَ = مفعول	وَاقِفِينَ = حال	الْمَسْجِدِ = مضاف إليه	الْكَبِيرِ = صفت
(ب) أَدَاءٍ = مجرور به حرف جر	مُجْتَهِدَةٌ = خبر	(ج) نَشَاطٌ = مبتدا	(د) أَعْضَاءٌ = فاعل
۱۴- الف) الْمُتَوَرِّةِ : اسم مفعول : نورانی شده	سَيَّارَةٌ یا الْجَرَّارَةُ : اسم مبالغه	خَيْرٌ : اسم تفضیل	
۱۵- الف) الْقِمَّةُ	(ب) الْأَمِّ	(ج) التَّهَامُسُ	(د) الْحَنِيفُ
۱۶- الف) عِنْدَمَا تَسْقُطُ الْحَشْرَةُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ.	(ب) فِي اتِّجَاهِ الْحَشْرَاتِ فَوْقَ الْمَاءِ.		
(ج) هَوَاةٌ	(د) ثَلَاثَةٌ		